A group of people in a workshop setting, with a person in the foreground leaning over a table. The image has a purple tint.

CURSING UTOPIA

INTRODUCCIÓN:
PROCESO E
INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

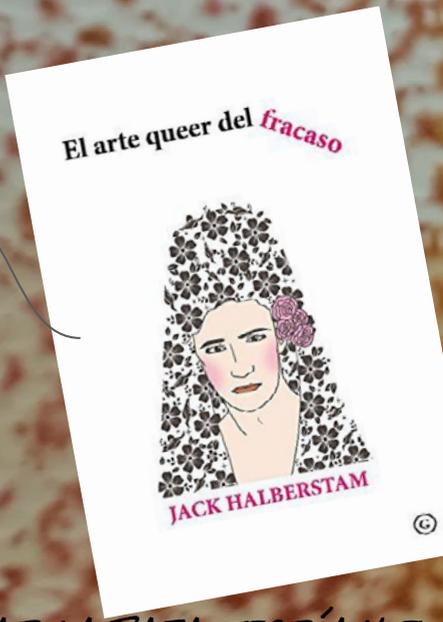
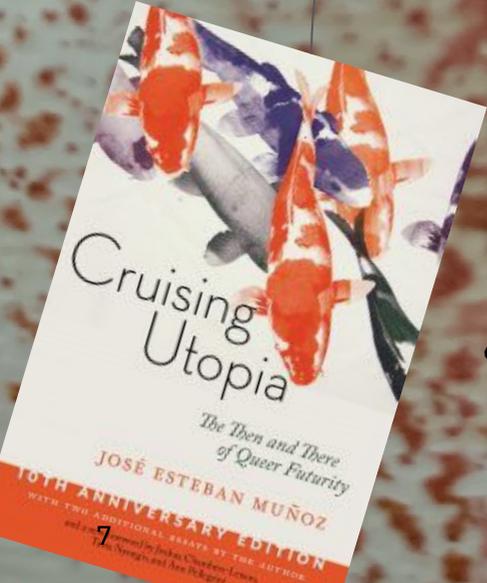
INTRODUCCIÓN:
PROCESO, E
INVESTIGACIÓN
ARTÍSTICA

CONCEBITZ
UN TALLER
DE ARTE
CULTZ
COLABORA-
TIVO
A PARTIR
DE UNA
DERIVA....



<<LA PERFORMANCE, EN SU INCOMPLETUD, PERDURAZ Y PERZISTE>>
(JOSÉ ESTEBAN MUÑOZ)

UN mApA mEntAl a pArtir de
fRaGmEntOs
tOmAdOS al azAR



<<BUSCAR LA BAJA TEORÍA Y EL CONTRA SABER EN EL ANIMO DE LA CULTURA POPULAR Y EN RELACIÓN CON LAS VIDAS QUEER.>>
(JACK HALBERSTAM)



<<EL PRESENTE ES DEMASIADO TÓXICO>>
(JOSÉ ESTEBAN MUÑOZ)

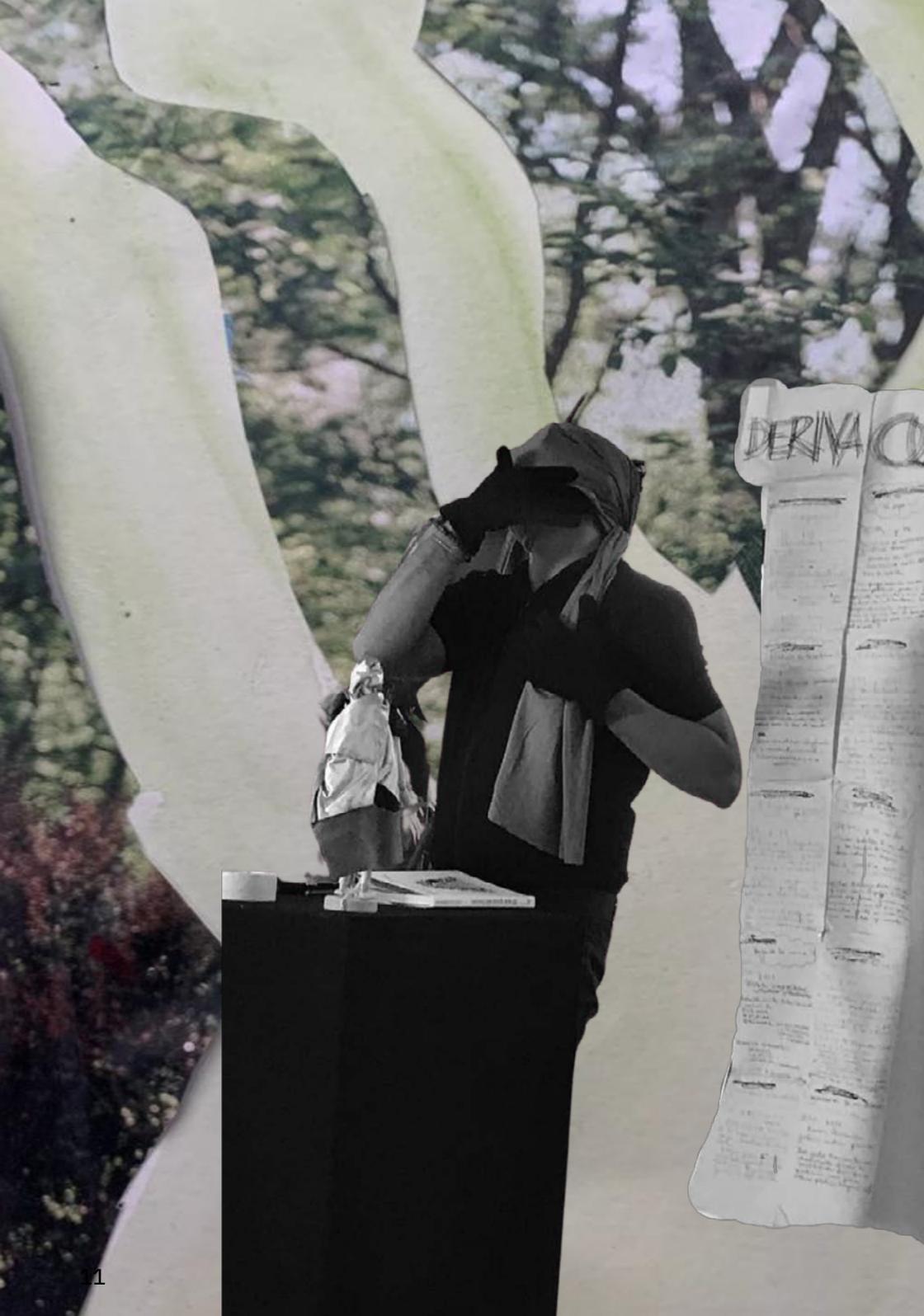




«LOS GESTOS TRANSMITEN UN CONOCIMIENTO EFÍMERO DE POSIBILIDADES QUEER QUE SE PIERDEN EN UNA FÓRICA CULTURA PÚBLICA MAYORITARIA.»
(JOSÉ ESTEBAN MUÑOZ)







DERIVATION

Ser monstruo: el extrañamiento es una potencialidad.

J
U
G
A
R

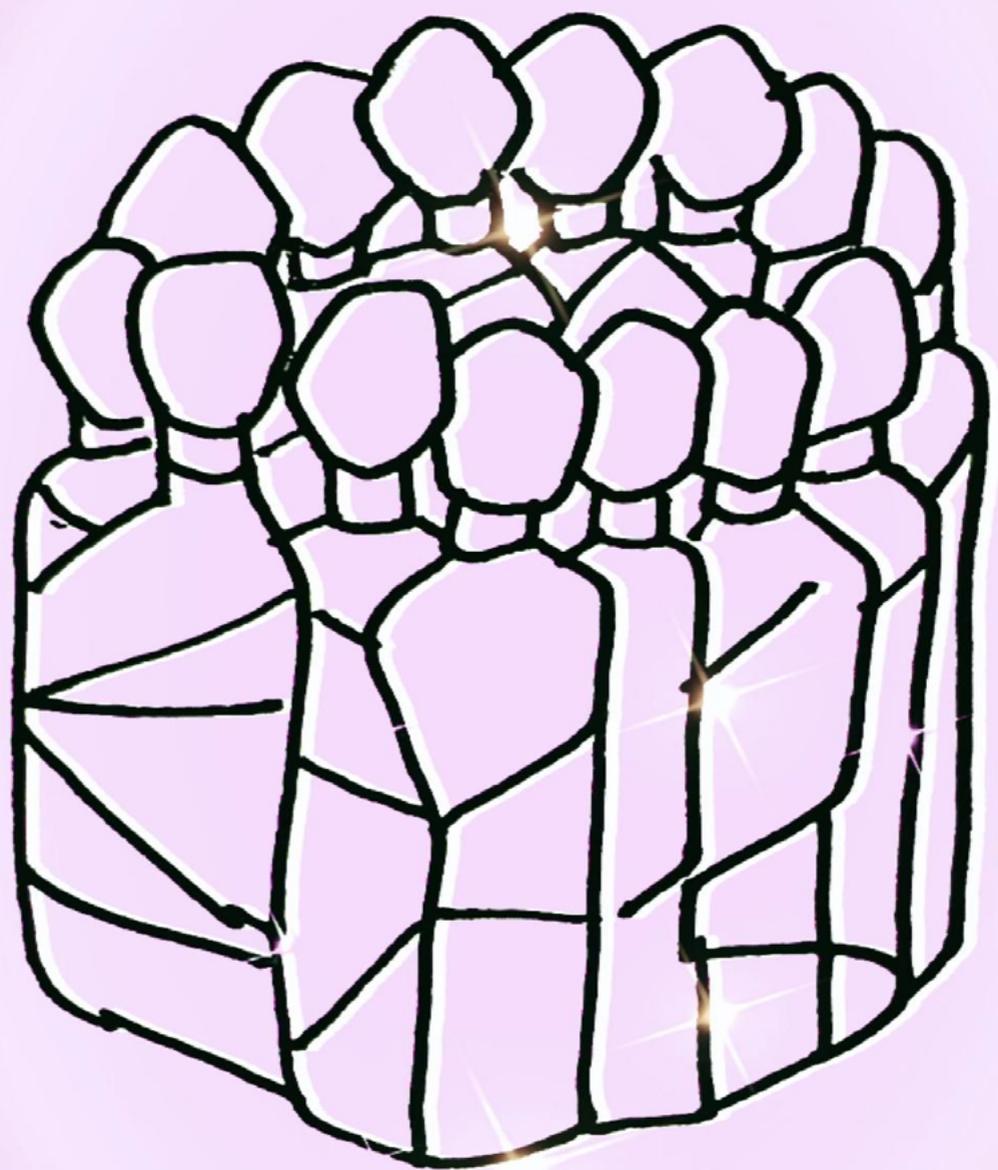
B
U
R
L
A
R

R
O
M
P
E
R

B
A
I
L
A
R

Distribuir, desplazar, resignificar.
Ser monstruo.
Aceptar la condición de yo mismo.
volver a aprender.
potencialidad.
experimentar nuevos sentidos.
Reírme de mí mismo.
Reírse del fracaso.
Hacer metamorfosis.
Ser rizoma.

Conectar,
Re-encontrar mi
Performatizar,
Reírme de mí mismo.



**La
solidaridad
no se
cancela**

El proceso es abierto
el ritmo es frenético
hay sombras, hay miedos
pero hay muchos, muchos deseos
El deseo, el placer que me mueve
reconstruir aquel niño
Y conectarlo con el mundo de gente
Gente de carne y hueso
Gente que falla
El mundo de los monstruos que hablan
Juntarme definitivamente con los marginales
Construir con ellos una utopía
queer
una futuridad antinormativa
para hacer el gran rechazo
el gran rechazo colectivo
Y miro el cartel:
"LA SOLIDARIDAD NO SE CANCELA"
aquí me encuentro.

<<LA UTOPIA QUEER ES EL GRAN RECHAZO>>
(JOSÉ ESTEBAN MUÑOZ)

UN TALLER DE ARTE CUIR COLABORATIVO

HACKEAR
DESAFIAR
LAS NORMAS DE
GENERO Y SEXUALIDAD

PARA CONSTRUIR UNA
CUERPA COLECTIVA

¿CRUISING UTOPIA
O
CUIRS-ING UTOPIA?

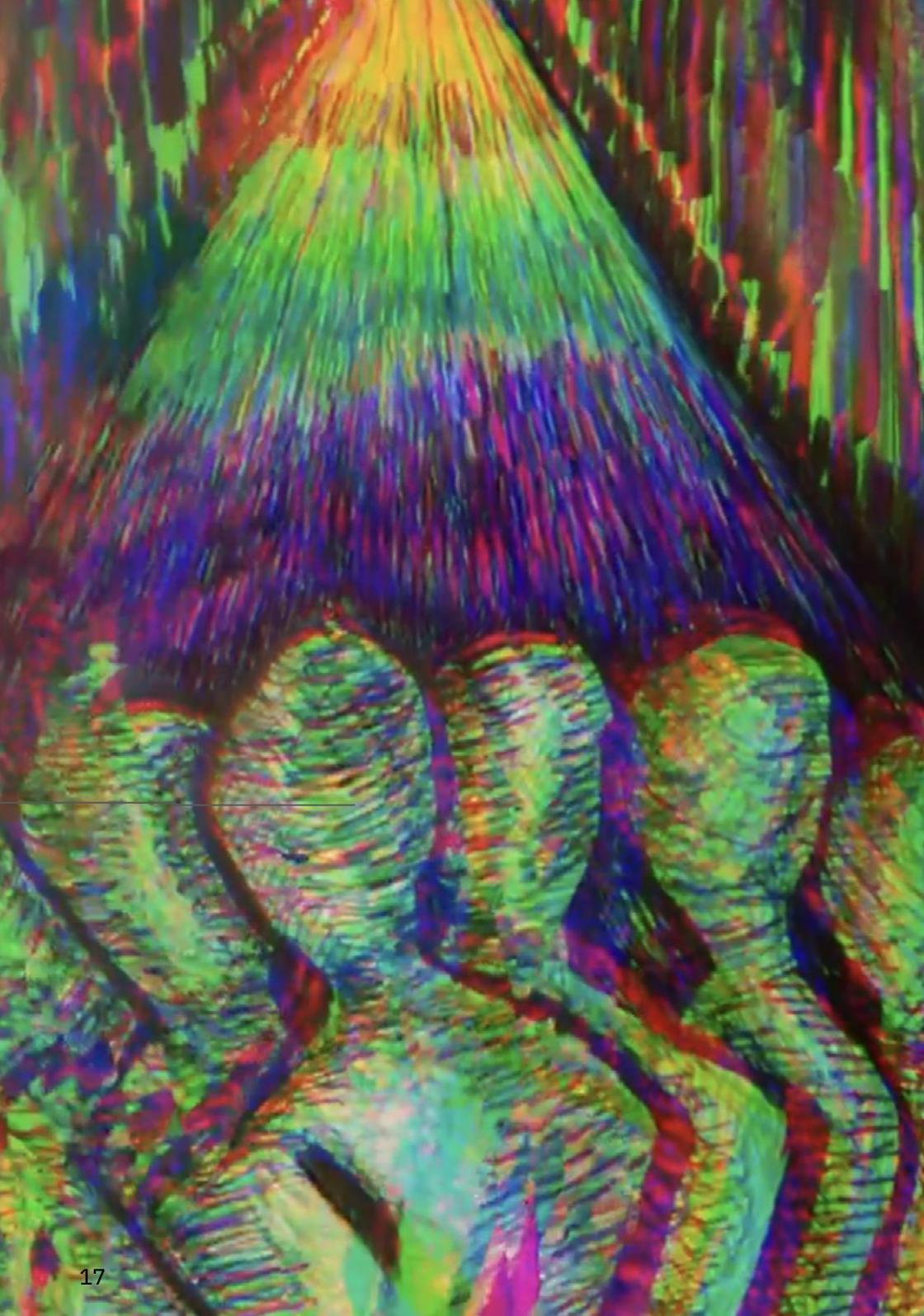
CUERPAS

¿QUÉ NOS
ALIMENTA?

RITUALES

MIEMBROS

JUEGOS ANTINORMATIVOS



Instagram: @fredoliver1978

