



CUTZ-ING UTOPIA

GESTOS, TRASTROS EFÍMEROS Y
SENTIMIENTO CUTZ

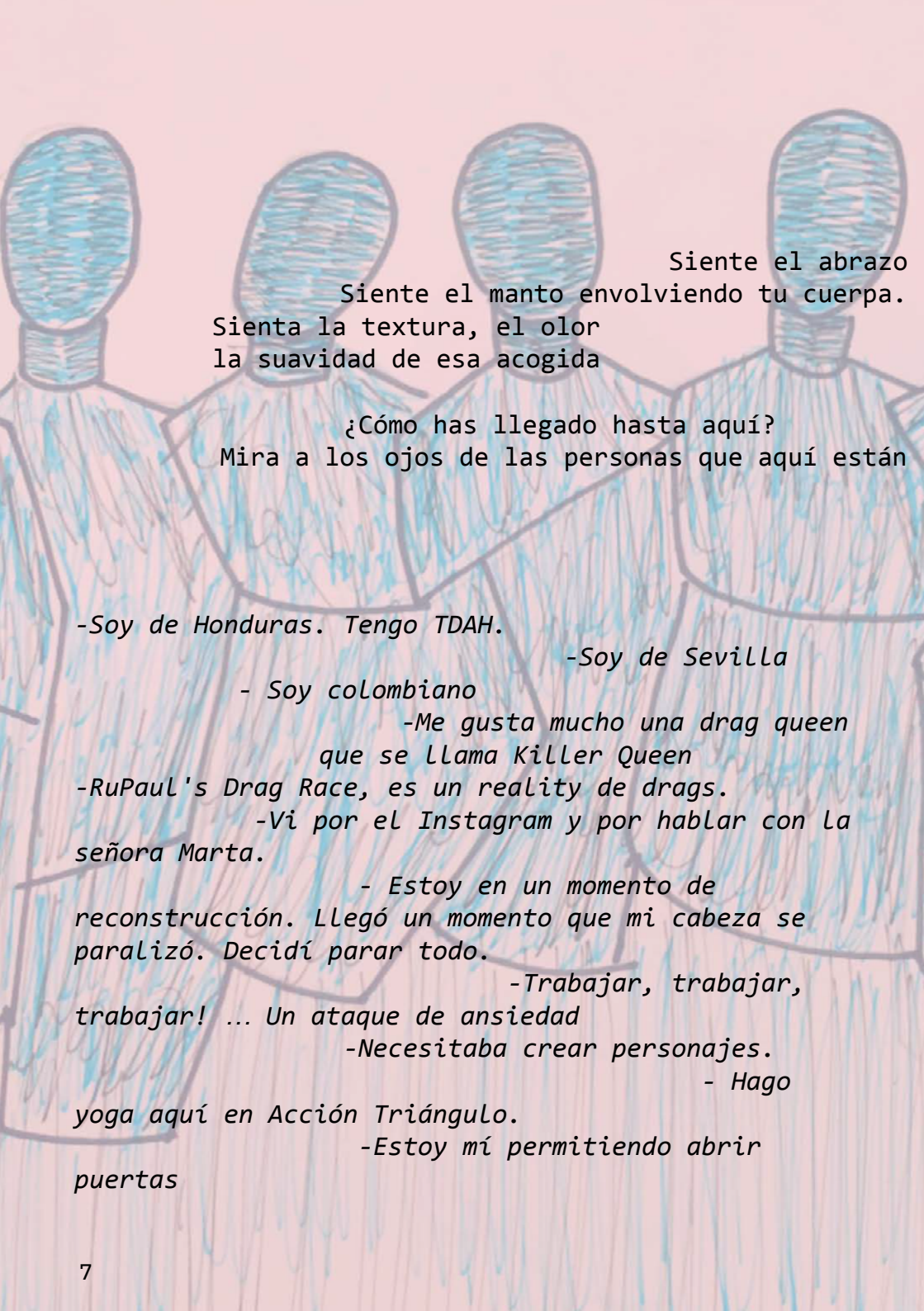
|

GESTOS, RASTROS
EFÍMEROS Y
SENTIMIENTO CUITZ

l

SIENTES EL
ABRAZO
¿SIENTE LA
ACOGIDA?





Siente el abrazo
Siente el manto envolviendo tu cuerpo.
Sienta la textura, el olor
la suavidad de esa acogida

¿Cómo has llegado hasta aquí?
Mira a los ojos de las personas que aquí están

-Soy de Honduras. Tengo TDAH.

-Soy de Sevilla

- Soy colombiano

*-Me gusta mucho una drag queen
que se llama Killer Queen*

-RuPaul's Drag Race, es un reality de drags.

*-Vi por el Instagram y por hablar con La
señora Marta.*

*- Estoy en un momento de
reconstrucción. Llegó un momento que mi cabeza se
paralizó. Decidí parar todo.*

*-Trabajar, trabajar,
trabajar! ... Un ataque de ansiedad*

-Necesitaba crear personajes.

*- Hago
yoga aquí en Acción Triángulo.*

*-Estoy mí permitiendo abrir
puertas*

¿CÓMO
TOMAR
CONSCIENCIA
DE TU
CUERPO
CULT?

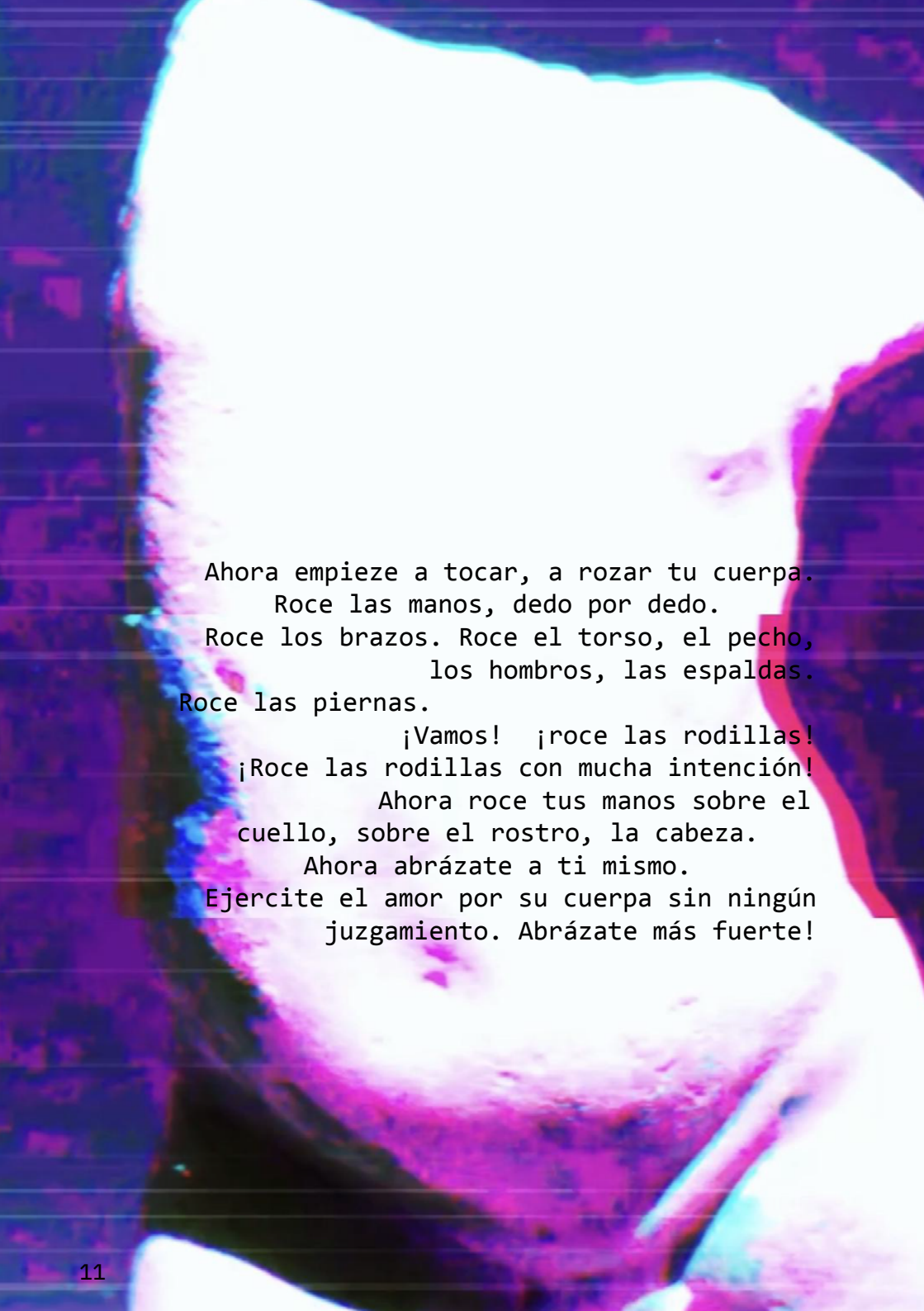


Cierra los ojos y respira profundamente.

Lleva tu atención a diferentes partes de tu cuerpo

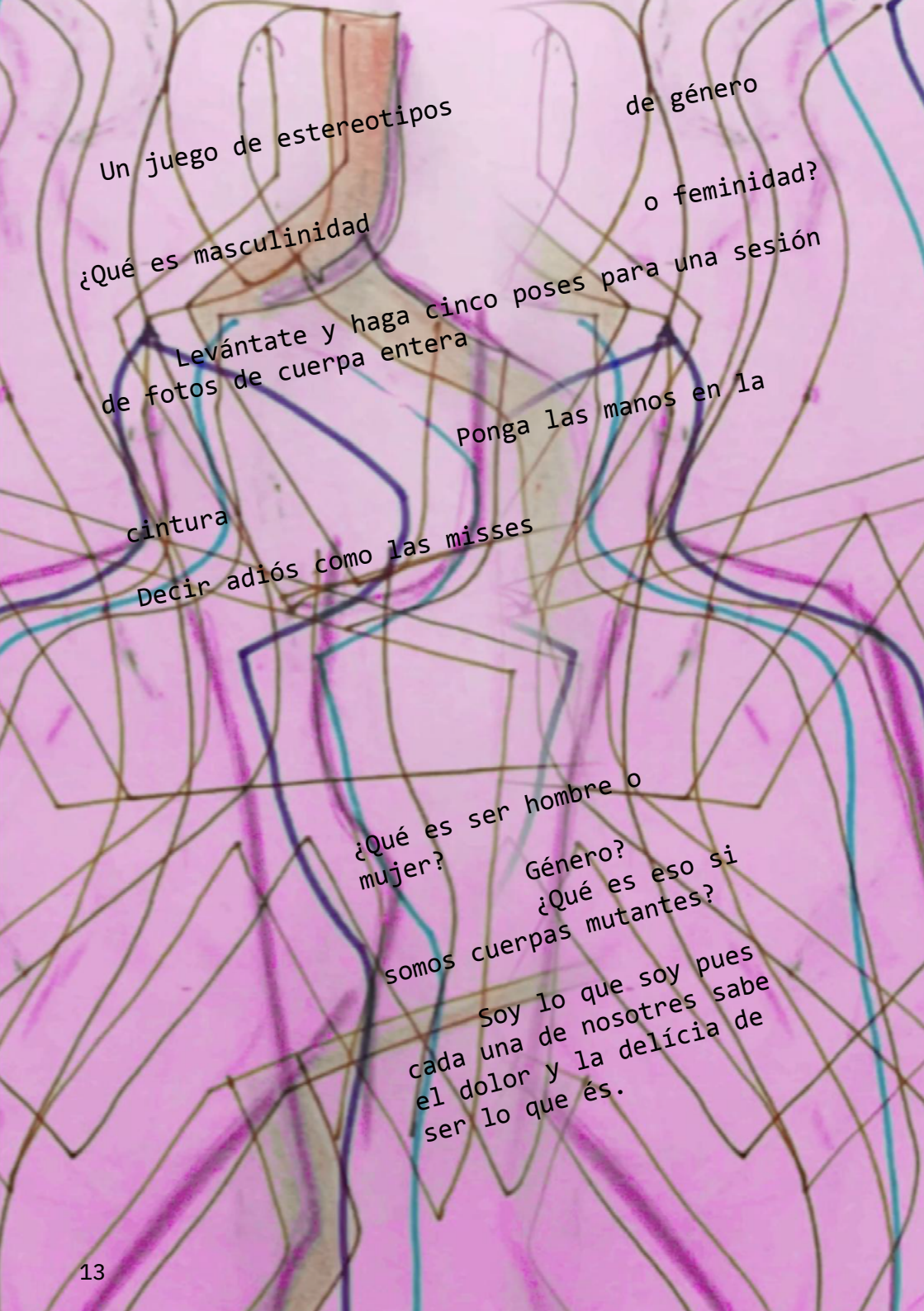
Empieza por los pies y sube lentamente por las piernas, el torso, los brazos, el cuello y la cabeza.

En cada parte, presta atención a las sensaciones físicas que experimentas



Ahora empieze a tocar, a rozar tu cuerpo.
Roce las manos, dedo por dedo.
Roce los brazos. Rocce el torso, el pecho,
los hombros, las espaldas.
Rocce las piernas.
¡Vamos! ¡roce las rodillas!
¡Rocce las rodillas con mucha intención!
Ahora roce tus manos sobre el
cuello, sobre el rostro, la cabeza.
Ahora abrázate a ti mismo.
Ejercite el amor por su cuerpo sin ningún
juzgamiento. Abrázate más fuerte!

¿QUÉ ES
SER
HOMBRE O
MUJER?
¿GÉNERO?
¿QUÉ ES
ESO?



Un juego de estereotipos

de género

¿Qué es masculinidad

o feminidad?

Levántate y haga cinco poses para una sesión
de fotos de cuerpo entera

ponga las manos en la

cintura

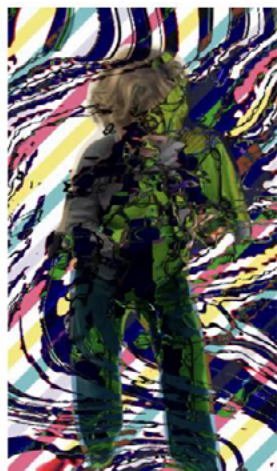
Decir adiós como las misses

¿Qué es ser hombre o
mujer?


Género?

¿Qué es eso si
somos cuerpos mutantes?

Soy lo que soy pues
cada una de nosotres sabe
el dolor y la delicia de
ser lo que és.



VAMOS A
HACER
DANZA DE
MANOS
CUIZS



créditos fotografías Natalia Sabio

Experimenta con
diferentes ritmos
de movimiento para
de manos única.
y
velocidades
danza crear una

La danza de manos

es una manera de conectarse
con su cuerpo.

Rastros.
gestos efímeros

<<LOS RASTROS EFÍMEROS SON LOS RESTOS QUE
ESTÁN MUCHAS VECES INSERTOS EN ACTOS QUEER,
TANTO EN LAS HISTORIAS QUE NOS CONTAMOS COMO
EN CIERTOS GESTOS FÍSICOS COMUNICATIVOS.>>
(JOSE ESTEBAN MUÑOZ)



¡SALVEMOS
LAS CUERPOAS
DISIDENTES DE
LA BASURA
DEL CIS-TEMA!
¡LA BASURA
ES EL
CIS-TEMA!





Romper...

Vamos a rasgar

Rasgar con intención para romper definitivamente.

Vamos a crear cuerpos disidentes.

Miremos

la diversidad de las cuerpos



Baloncesto de cuerpos disidentes:
una instalación artística

Gestos efímeros con 1

as muñecas de las manos
Cuerpas son arrojadas a la basura
¿Por qué no
encajamos en el cis-tema?
¿Por qué las cuerpoas no encajan
en el cis-tema?

No encajamos en el cis-tema!
La basura es el cis-tema!

No encajamos en el cis-tema!
La basura es el cis-tema!

No encajamos en el cis-tema!

La basura es el cis-tema!



- Las pelotas de diferentes tamaños representan a todas las personas.

- Las personas tienen cuerpos diferentes, mentalidades diferentes.

- hay un sistema que tiene cánones muy rígidos.

- el ejercicio de rasgar periódicos, hacer y jugar las pelotas fue muy liberador. Fue como bailar. ¡Estaba muy chulo!



Ejercitar las manos

ACOGIDA

rasgar

JUGAR

Gestos

RASTROS EFÍMEROS

Conciencia
corporal

bailar

Sentimiento Cuir

ESTEREOTIPOS
DE GÉNERO

LIBERACIÓN

Romper

CUERPA COLECTIVA

Instagram: @fredoliver1978

