

LOS MONSTTZUOS QUE HABLAN: VITZTUOSISMO CUITZ

ll

FILAMOS A FREW WA PUESTA EN ESCEN4 COLECTIVA CUITZ

Una puesta en
escena colectiva
Deserción del
sistema actual
Un salirse del
guión

Vamos a explorar

una forma de resistencia

al éxito capitalista y a la normatividad de la sociedad contemporánea. Los monstruos pueden ofrecer un modelo alternativo de existencia y de relación con el mundo.



1. "La verdad es que no hay monstruos aquel que mira."

9. "La monstruosidad es una for el otro que se sitúa fuera de la que, precisamente por eso, no humanos."

in monstruosidad en el ojo de ma de amor, una forma de amor por norma, por el otro que es diferente y os enriquece y nos hace más

9

SEAMOS MUTANTESI SEAMOS MONSTTZUOSI CONSTIZUY-AMOS HISTOTZIAS UTÓPICAS





Construyendo monstruos

Una mancha de tinta
Un dibujo, un collage
Cada recorte es una muestra de vida,
de las ideas que cada uno esconde en
su mente.

Juntes creamos una imagen que habla por sí misma que cuenta una historia, que emociona y anima. La unión de las manos

trabajan las miembras de la cuerpa colectiva fluyen los pensamientos y los

sentimientos.

Cada uno aporta su granito de arena, para crear algo que nunca había visto.

La belleza se encuentra en la diversidad, en la riqueza de las diferencias que nos unen.



-Pueden ser palabras también?

-¡Ese hacer libera todas las frustraciones de la vida!









Hagamos que esa cultura dominante sea nuestro GRAN RECHAZO.



LECTURA

Puesta en Escena Colectiva



Historias

resistencia

CTIVE .

relación

EGRESSIAN

Identidad

poder

MOns TRUO

Miedo

PATRIARCADO

